

站在天主殿宇的門限

李崇仁

聖地被譽為第五部福音，我常夢想可以親身把它掀開細讀。《聖詠》第 84 篇：「我的靈魂對上主的宮庭渴慕及緬懷。...上主，居住在你的殿宇，常讚美你的，真是有福！ 那以你作為自己的助佑，居心朝聖的人，真是有福！...的確，在你的宮庭逗留一日，遠勝過在別處逗留千日。我寧願站在我天主殿宇的門限，我不願逗留在惡人帳幕的裏面，因為上主天主是太陽，是護盾。...萬軍的上主，依賴你的，那人才算是真有福的。」

今年五月，我們夫婦連同四十多位來自五湖四海的教友，懷著渴慕及緬懷的心情，以上主作為助佑，在祂的祝福下，到了聖地朝聖。我們的領隊李子忠博士，隨團司鐸楊永明神父。

聖地大致上是指從地中海至約旦河東岸的一片土地，涵蓋以色列、巴勒斯坦、黎巴嫩、敘利亞、約旦等國家及地區，基督宗教、猶太教和伊斯蘭教都視為神聖的地方，我們的聖地之旅從以色列耶路撒冷開始。

第一眼看到耶路撒冷，便有很濃厚的親切感。站在橄欖山眺望，整個耶路撒冷像張開了雙臂，迎接異鄉遊子歸家。儘管我不是猶太人，也從未到過以色列，那一刻我卻彷彿回到魂牽夢縈的家鄉。耶路撒冷不是一個陌生的地方，我已神遊了千百遍，聖經的夢想，聖經的希望，就在這裏。我終於可以觸摸這土地，也讓這土地觸動我。

觸摸和觸動，就是朝聖旅程的旨趣。聖經事跡發生的地點，很多在後來都興建了美輪美奐的教堂，荒涼變為熱鬧、簡陋變為宏偉、露天變

為戶內。與原貌比較，現今的環境難免失真。所以朝聖時總要運用一點想像力才可以把自己帶入那個時空。聖地上一草一木、一磚一石都歷盡滄桑，都會說出一個可歌可泣的故事。當然其中有些只是傳說，難以找到神學和考古學的證據。但這有甚麼關係呢？我相信的不是那棵樹、那塊石，而是降生成人，受難後復活，拯救世人的天主子耶穌。祂的故事不論藉著任何憑證物品都是如此觸動人心，可歌可泣。

在耶路撒冷，人們可以觸摸到最多的是石頭。我觸摸了耶穌受難前夕在山園俯伏祈禱之石、豎立十字聖架之石、耶穌聖屍傅油之石、聖墓之石、耶穌升天前留下足印之石。有些石頭，我可以仔細地撫摸，有些，我只能有幾秒鐘的邂逅。觸摸每一塊石時，我都嘗試感應石頭帶給我的訊息，也去感受那一刻耶穌在這石上的感覺，我的心和耶穌連在一起了。耶穌被釘在十字架之處那塊石有一道裂縫，這樣的石頭不能用作建築和雕塑。可是，「匠人棄而不用的廢石，反而成了屋角的基石。」(詠 118：22) (瑪 21：42)在這廢石上，天主施行祂的救恩，耶穌奠立祂的教會。「那是上主的所行所為，在我們眼中神妙莫測。」(詠 118：23) (瑪 21：43)

聖地的石自然來自聖地的山，山在各宗教都具有象徵意義，人們相信在高山上會更接近上天。「我舉我目向聖山瞻望，我的救助要來自何方。我的救助來自上主，他創造了天地宇宙。」(詠 121：1-2) 整個聖地被群山覆蓋，天主的救恩史便環繞在聖地的山上發生。聖祖亞巴郎奉命在摩黎雅地方的一座山上把兒子依撒格獻給上主，他敬畏天主的心得到嘉許，

天主除囑咐亞巴郎不要傷害依撒格外，還祝福了他，使他的後裔繁多。(創 22：2-17)這座山在耶路撒冷舊城區內，後來稱為聖殿山，因為撒羅滿王和大黑落德王先後在這裏興建聖殿，但兩座聖殿最終都不幸被摧毀。公元七世紀時伊斯蘭教徒在此建造了阿克薩清真寺，這寺一直矗立至今。我們朝聖團不能進入清真寺內參觀，但有機會到舊時聖殿殘留下的西牆憑弔。西牆又稱哭牆，我也和猶太人一樣，以手觸摸牆身，臉貼著牆壁，默默地思念，哀悼各民族的一切苦難，祈求世界真正的和平。

亞巴郎以後聖經上最重要的人物是梅瑟，他帶領以色列民逃離埃及前往上主預許的福地，途中天主在西乃山向梅瑟頒布法律，梅瑟也在那裏向民眾訓示天主的法律。梅瑟和民眾在曠野攀山涉水，遊蕩了四十年。我們今次朝聖的行程不包括以色列民奔赴福地的路線，沒有去西乃山，但我們去了梅瑟生命的終站---摩阿布地的乃波山。乃波山在今天的約旦國境內，距離耶路撒冷只有四十多公里。梅瑟到達乃波山時，已一百二十歲，他的眼睛未花，精力也未衰退。但上主只讓梅瑟親眼看見祂預許給亞巴郎後裔的土地，梅瑟自己不能過去，最終他死在摩阿布地。(申 34：1-7)我站在乃波山上，大概是三千二百年前梅瑟佇立的位置，想像一個老人窮半生的勞苦奔波，已經去到目的地的門限，只要跨過約旦河谷便抵達福地，可惜咫尺天涯，短短的距離他已不能再跨越。梅瑟在山上遙望，夕陽把約旦河谷的黃土映照得殷紅如血，沸騰的熱血在梅瑟體內燒痛，煙波靄靄，耶路撒冷隱在何方？

梅瑟死後約五百年，聖經上有另一位重要人物出現，他是厄里亞先知。厄里亞有一句名言：

「我為上主萬軍的天主憂心如焚。」(列上 19：14) 他最為人津津樂道的典故是在加爾默耳山上和偽先知鬥法。那時以色列民眾拋棄了上主的誠命，歸順了巴耳邪神。於是厄里亞隻身約了四百五十個信奉巴耳及四百個信奉阿舍辣的先知比試，那一位神能從天降火燃燒祭祀牲畜的才是真天主，人民便應該隨從這一位神。偽先知們用了一整天不斷呼喚他們的神，但都徒勞無功。到了晚上，厄里亞向亞巴郎、依撒格和以色列的天主呼求，請祂使人民知道祂才是真天主，叫他們回心轉意。於是，上主把火降下，焚盡了全燔祭。民眾見了，都俯伏在地說：「雅威是天主，雅威是天主！」厄里



納匝肋：聖母領報大殿

亞命令民眾捉住巴耳的先知，把他們全部殺掉。(列上 18：18-40)我在加爾默耳山再次聆聽這事蹟，慨嘆歷史不斷循環，現今世人不少都拋棄了上主的誠命，歸順了巴耳。他們今天的巴耳是世上的權貴和財富，為了追逐這些，他們情願背離天主。現世多麼需要一位厄里亞，為上主萬軍的天主憂心如焚，教導人們再次認識雅威才是真天主。

耶穌的一生都和山結下不解之緣，祂的母親瑪利亞在納匝肋獲天使預報即將懷有耶穌，那納匝肋是一座山城。聖母懷著耶穌去探訪表姐依撒伯爾，要走上耶路撒冷西郊小村艾殷卡陵的小山上。之後，耶穌在另一座山城白冷誕生。在納匝肋我們重溫天使報喜那段福音；在艾殷卡陵我們朗誦了《聖母讚主曲》；在白冷我們詠唱了 O Little Town of Bethlehem，感覺特別親切，也特別感動。

耶穌出生後，聖家為了躲避大黑落德王的追殺而逃到埃及，大黑落德死後，他們返回納匝肋定居。正統的福音沒有詳細交待耶穌的童年怎

樣渡過，雖然有偽經描述一點耶穌童年的事蹟，但所述的是否真實便難以確定了。當我去到納匝肋時，嘗試填補那一片空白。聖母的故居在一個小山坡上，現今興建了一座巍峨壯觀的聖母領報大殿。距離聖母領報大殿只有數十步之遙有一座聖若瑟堂，是聖母淨配聖若瑟的故居，很可能瑪利亞和若瑟從小已經認識。而後來，聖家就住在若瑟的居所，耶穌在那裏「漸漸長大而強壯」(路 2：40)，「在智慧和身量上，並在天主和人前的恩愛上，漸漸地增長。」(路 2：52) 我們的朝聖旅館在聖母領報大殿隔鄰，我多次徒步上落那小山坡，想像耶穌從前也時常上落這山坡玩耍。納匝肋人都很和氣，我在山坡上有沒有遇到一位耶穌童年玩伴的後裔呢？山坡下有一個小廣場，很多鴿子在那裏聚集覓食，耶穌有沒有餵飼過牠們的祖先呢？山坡上人來人往，山坡下鴿子飛翔，轉瞬便過了二千年。

耶穌長大後，在約旦河受洗，接著祂被聖神領往曠野，受魔鬼三次的試探。其中一次魔鬼把耶穌帶到一座極高的山頂上，將世上的一切國度及其榮華指給祂看，對祂說：「你若俯伏朝拜我，我必把這一切交給你。」耶穌回答魔鬼說：「去吧！撒彈！因為經上記載：『你要朝拜上主，你的天主，唯獨事奉祂！』」(瑪 4：1-10) 聖經沒有指出那座「極高的山」的名字，後人考證那是在耶里哥城的一座山，並把山命名為試探山。我們到了耶里哥，仰望試探山，發覺這座山的高度只屬一般，不能說是一座極高的山。我們在山腳乘吊車，很快便到了山上。耶里哥地勢在水平綫之下，從山上俯瞰，視野甚遠，整個耶里哥平原一覽無遺，但舉目所見的只是阡陌綿延的果田，不算是一個繁華的國度，相信二千年來都是如此。然而，我們登山的目的不是作

地理的鑑證，而是去思考自己怎樣面對魔鬼的試探。我到過很多繁盛的大都會，曾經登上高山或高聳的建築物俯瞰，腳下紙醉金迷的大千世界總使我目眩神迷。魔鬼深諳人的軟弱、慾望和野心，故此利用權貴和財富引誘人俯伏朝拜他。以後我攀上高山，登上高樓時，必要帶同耶穌一起去，讓祂提醒我怎樣回應魔鬼的試探：「人生活不只靠餅，而也靠天主口中所發的一切言語。」(瑪 4：4)「你要朝拜上主，你的天主，唯獨事奉祂！」(瑪 4：10)



加納：婚宴堂

耶穌初行奇蹟的地方名為加納，也是一座山城，離納匝肋很近。耶穌和聖母去赴婚宴，席間，祂為缺酒的主家解窘，把水變酒。這故事最大意義是預示日後耶穌把酒變成祂的寶血，還藉著聖母的一句話道出全部福音的精粹：「他(耶穌)無論吩咐你們甚麼，你們就作甚麼。」(若 2：5) 我們在加納最重要的項目是重宣婚姻誓詞：「無論環境順

逆，疾病健康，我會永遠愛慕尊重你。」結婚時所說的誓詞歷久常

新。回想我們夫婦真的經歷過環境順逆，疾病健康，幸好在上主的恩寵下總算和諧及平安地渡過了。三十多年後在加納重宣這誓詞，使我更深切體會到所許之承諾的珍貴，也使我內心滿懷感恩。

耶穌向群眾作出最重要的吩咐載於《瑪竇福音》第 5 至第 7 章---山中聖訓。「耶穌一見群眾，就上了山。」(瑪 5：1) 這山後來就被命名為真福八端山，因為耶穌在那裏向人民宣講真福八端，同時教他們唸天主經，勸勉他們作世上的鹽與光，遵守天主的律法和生活中的道德準則，祂也重演了梅瑟在西乃山向民眾講解天主律法的一幕。真福八端山只算是小丘，在加里肋亞湖旁，風景十分優美。我和十多位教

友於黃昏時份坐在草地上，面對這美麗的景色，開懷暢快地分享這幾章福音，感受到耶穌臨於我們中間，親口向我們教誨，使我們對這耳熟能詳的聖經章節有更深刻的了解。

梅瑟、厄里亞、耶穌，三位橫跨十二個世紀的聖經上最重要的人物，在高山上連袂出現，同時耶穌也顯現了聖容。(瑪 17：1-9) 聖經也沒有指出耶穌顯聖容那座高山的名字，後人認定是納匝肋以東十多公里的大博爾山。此山也不很高，山頂上興建了一座雄偉的大殿來紀念這事跡。耶穌顯聖容是讓祂深愛門徒伯多祿、雅各伯和若望更明白祂是天主子，門徒聽到雲中的聲音說：「這是我的愛子，我所喜悅的，你們要聽從他！」(瑪 17：5) 梅瑟和厄里亞陪同耶穌一起現身，因為梅瑟代表天主的法律，厄里亞代表天主的先知，而耶穌滿全了這兩人的職責。三人讓門徒預知人間與天國即將連結，而耶穌就是那道橋樑。我在大博爾山上舉目望天，雖然看不見梅瑟、厄里亞和耶穌，但對這事跡心馳神往，感受到伯多祿當時說的：「主啊！我們在這裏真好！」(瑪 17：4) 耶穌顯聖容英文是 Transfiguration，中文直譯「改變外貌」，更有「脫胎換骨」意思。從大博爾山下來，門徒有脫胎換骨嗎？我有脫胎換骨嗎？

耶穌從受難前夕至復活，以及祂日後升天均於耶路撒冷的幾座山發生，這幾座山都不高，距離也很近。吃最後晚餐的地點在熙雍山，餐後耶穌和門徒去到橄欖山，耶穌在那裏的革責瑪尼莊園祈禱，也在那裏被捕，接著祂又被押回位於熙雍山的大司祭蓋法的庭園，並被扣留了一晚。第二天早上司祭長和長老們把耶穌送到總督比拉多的官府審問，總督府在耶路撒冷城東面的一個小山坡。比拉多審問耶穌期間，覺得應該把祂轉送到黑落德王那裏，黑落德之宮殿在耶路撒冷的上城區，很接近熙雍山。黑落德把耶穌戲弄一番後，又將祂送回比拉多

處，比拉多於是判處耶穌死刑。羅馬士兵首先將耶穌拷打，然後要祂自己背上十字架，走一段漫長的苦路，步向加耳瓦略山，在名為「髑髏」的地方把祂釘死於十字架上。耶穌被埋葬的墓穴就在祂被釘死之地點不遠處，祂也在那處復活。我們朝聖之旅的重點便在這一帶範圍內追思和祈禱，在這區域逗留了幾天，讓我們用眼觀看，用手觸摸和用心靈仔細探索這環境。每年四旬期，站著聆聽那冗長的耶穌受難史不再是經文小冊子中的文字，苦路也不再是聖堂內的那兩條走廊。我們踏著耶穌的步伐，呼吸祂的氣息，出席祂的晚宴，陪伴祂在山園祈禱，在拘捕祂的人面前勇敢地承認是祂的門徒，在黑牢裏支持祂，在苦路上替祂抬十字架，為祂抹面，祂受難時哀傷痛哭，祂死後為祂的屍身傅油，祂被埋葬後走到聖墓去祭祀。一切都是那麼的真實，那麼的扣人心弦。哀傷過後便有歡樂，我們親眼看見聖墓是空的，因為耶穌已經復活了。最後耶穌在橄欖山升天，我們和門徒一樣，在那裏「叩拜了祂，皆大喜地返回了耶路撒冷，常在聖殿裏稱謝天主。」(路 24：52-53)

回到耶路撒冷後，我們便要收拾行裝離去，雖然只是朝聖行程的中段，但領隊說我們不會返回耶路撒冷了。他在車上教我們唱一首希伯來歌 L'shanah haba'ah b'Yerushalayim (明年耶路撒冷再見)，叫我們和耶路撒冷道別。車子緩緩地移動，我們一面唱，一面戀戀不捨地凝望著耶路撒冷，直到她神聖的土地在我們眼前漸漸消失。在驪歌聲中，車子進入隧道，從隧道出來已是曠野。翹首回盼，只看見一片蒼茫，耶路撒冷隱在那裏？她也在目送我們消失於長空的盡頭嗎？此刻，心一陣燒痛。「耶路撒冷！我如果將你忘掉，願我的右手枯焦！我若不懷念你，不以耶路撒冷為喜樂，就寧願我的舌頭緊緊貼在我的上顎！」(詠 137：5-6)

下期待續：朝聖之旅