



抒情小品

飄雪

可愛的陽光

天氣的變幻，有時會影響情緒。清早起來，張開眼睛後，看見陽光普照，心境會特別快樂，我會不由自主地走到屋外，迎接溫暖的陽光。感謝主賜美好的一切。身處在這美麗的溫市，四季明顯地各有可愛之處。主的創造，以善、美為原則，祂讓我們歡欣地享受美之樂。

陽光使我們有活力，植物也能欣欣向榮。有光的地方，就沒有黑暗。陽光的七色正如聖神七恩。靠著聖神的恩賜，可獲以下的效果：仁愛、喜樂、平安、忍耐、良善、溫和、忠信、柔和、節制。(迦5：22)神的光光照我心，推動我向前，啟發我的生命有光有熱，藉著光的指引，行出一條豐盛人生之途，要有豐盛的人生，就要在人生路上拼命作戰，在逆境中求存，在苦中尋樂，追尋永恆的方向，常說人生如夢，夢醒時，但願已在天鄉的福地。

天主曾派遣若翰來為光作證，使這真光普照世人，使我們認識造我之真神，藉恩寵和愛，在陽光下漫步，不忘祈禱讚美主，多修德立功，終有一天會蒙主祝福。

看見螢火蟲在夜空中飛舞，組成一幅光的圖畫，在無數人潮中，每人都拿著燭光，邊行邊向主哀禱，齊唱「我主，求你垂視，並可憐我們，因為我們得罪了你...懇求你施仁慈，聽我們哀訴。」這種場面，感人至深，響徹雲霄的歌聲，祈盼主能悅納，願一切榮耀歸於我主。

最後的一封信

科技發達，很少人會花時間寫信，但我卻對寫信有濃厚的興趣。我覺得一筆一劃都蘊藏著無限的感情，當收到回信時，好像與朋友面對面地談話一樣。以前我留著的信，不肯棄掉；後來重溫一遍，就毀滅了它。現在僅存的共有兩封，是一位學問高深，字體秀美的親人所寫的。想不到竟是在步向死亡前寫的最後的一封信。他告訴我，這封信寫了多張紙仍寫不好，像是小孩子學寫字一樣，歪歪斜斜的。使人看來心酸，只有向天主禱告，讓這善人的靈魂，能平安到達天家。

天主用不同的方法去收靈魂，當能有機會反省、痛悔時，就會心安理得的去見天主。在病中，在快將離別親人時，對生命的挑戰，對天主的考驗，會有怨言嗎？每個人走向終點的方向是不相同的，人人都會死，我們不應視死亡為絕望，反而要為死者能安息主懷而喜樂與感恩。

天主要收回一個人的靈魂，在工作時、在玩樂中、在一睡不起時，召叫來到，不容你去求情延遲，這教訓我們天天應反省痛悔，以祈有一日能得無疾而終，蒙主寵召之福。

主啊！請讓我記得你的話，時時醒寤，免陷於誘惑，好能隨時面帶笑容，安息於你的懷抱，這是我畢生的所求。

美

一個八歲的女孩問她的媽媽說：「妳在我這年齡時，有我這麼美嗎？」她的媽媽說：「我比你更美，因為在聖誕節的表演中，我被老師選中做聖母瑪利亞。」原來孩子時，美的印象留至今，「美」似是與生俱來植根在生命裏。

誰不愛美，過份追求美，會不怕後患去整容，把這人工改造的假美展視於人前，以博人的讚美，其實什麼都是假的，可怕！

天生有外貌的美，是主的恩賜，再加上有內在的美，那更是上主天衣無縫的傑作，前者是天主的厚賜，而後者就要努力去學習。

內在美藏於心而表於形，在行為，談話中很易觀察出來。

如何去學習，去在美的領域成長，時時想著耶穌的教訓，只一兩句足已使我們踏上芬芳的路，平安走向永恆。

「負起我的軛，向我學習吧，因為我是良善心謙的。」讓這句話，活生生地滋長在我們心中，作為我們通往天鄉的橋樑，感謝主奇異的恩賜。